

PROVAS DE SELEÇÃO / ADMISSÃO AO 5.º ANO

PARA O CURSO BÁSICO DE MÚSICA

2025/2026

MATRIZ DA PROVA DE APTIDÃO MUSICAL / FORMAÇÃO MUSICAL

	OBJETIVOS	COTAÇÃO
Grupo A Ouvido musical	1 – Comparar e distinguir motivos rítmicos e melódicos; 2 – Identificar e ordenar sequências rítmicas; 3 – Identificar e ordenar motivos melódicos;	8 5 10
Grupo B Audição e registo	1 – Representar, por meio da escrita, uma sequência rítmica; 2 – Representar, por meio da escrita, uma sequência melódica;	10 10
Grupo C Audição e reprodução	1 – Reproduzir duas frases rítmicas por imitação; 2 – Reproduzir duas frases melódico-rítmicas por imitação.	7 10
<u>Coordenação / Adaptação ao Instrumento</u>		10
		Total = 70%